

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ВОЛИНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ЛЕСІ УКРАЇНКИ



ПРОГРАМА
ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ
З ІНОЗЕМНОЇ МОВИ (ІСПАНСЬКОЇ)
ДЛЯ ВСТУПУ НА НАВЧАННЯ НА ОСНОВІ ПОВНОЇ ЗАГАЛЬНОЇ
СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ ДЛЯ ЗДОБУТТЯ ОСВІТНЬОГО СТУПЕНЯ
«БАКАЛАВР»

(яким надане таке право відповідно до Правил прийому до Волинського національного університету імені Лесі Українки в 2021 році)

ЛУЦЬК – 2021

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Програма з іспанської мови, запропонована для вступників до Волинського національного університету імені Лесі Українки, відповідає вимогам навчальних програм для загальноосвітніх навчальних закладів з іноземної мови Міністерства освіти і науки України, охоплює усі розділи шкільного курсу з іспанської мови. Питання програми передбачають з'ясування глибини засвоєних абітурієнтом знань, умінь та їх практичного застосування.

При укладанні програми враховано матеріали сучасних підручників та посібників, рекомендованих Міністерством освіти і науки України, водночас вона передбачає орієнтацію на додаткову літературу, різноманітні словники тощо.

Відповідно до видів **мовленнєвої діяльності** абітурієнт повинен знати і вміти:

Аудіювання: розуміти основний зміст нескладних повідомлень на звичайні теми стосовно навчання, дозвілля, тощо. Розуміти основне в радіо-телепередачах про події дня або на теми особистих чи професійних інтересів, якщо мовлення досить повільне та чітке.

Читання: розуміти нескладні тексти розмовною мовою, що стосуються повсякденного життя або навчання. Розуміти опис подій, вираження почуттів та побажань в особистих листах.

Говоріння.

Діалогічне: висловитися в більшості ситуацій, які виникають під час подорожі у країну, мова якої вивчається. Взяти участь без підготовки в бесіді на знайомі та особисто відомі теми побутового характеру (сім'я, дозвілля, навчання, подорож, останні події, тощо).

Монологічне: висловлюватись простими засобами з метою розповісти про події та досвід, мрії, сподівання, цілі. Наводити стислі приклади або пояснення до плану чи ідеї. Розказати історію, сюжет, виразити своє ставлення.

Письмо: написати простий зв'язний текст на знайомі теми або на предмет особистого інтересу. Писати повідомлення, резюме, анотацію, особисті листи.

ТЕМАТИЧНИЙ ВИКЛАД ЗМІСТУ

Мовний інвентар – лексика

1. Я, моя родина, мої друзі:

особисті дані, місце проживання, члени сім'ї, їхній вік, професії та заняття, родинні зв'язки, щоденні справи та обов'язки в сім'ї, домашні справи та побут, родинні традиції та свята, види особистісних стосунків, друзі та їхні уподобання, друзі по листуванню (листування з друзями), стосунки з товаришами, особистість та її якості, зовнішність людини, риси, характеру, норми поведінки та спілкування, толерантне ставлення до оточуючих.

2. Помешкання:

види помешкань, дім, квартира, кімната, умеблювання.

3. Одяг:

предмети одягу, види одягу, мода.

4. Покупки:

види магазинів, відвідування магазинів, асортимент товарів, покупки, ціна, гроші.

5. Харчування:

назви продуктів харчування, назви страв, улюблені страви, кухонні прилади, посуд, сервірування столу, приготування їжі, заклади громадського харчування, меню, їжа, напої й закуски, особисті пріоритети в харчуванні, смаки, уподобання, традиції харчування, страви, національна кухня України та Іспанії.

6. Охорона здоров'я:

частини тіла людини, особиста гігієна, стан здоров'я, захворювання та їхні симптоми, відвідування лікаря, лікарські засоби, назви медичних закладів, здоровий спосіб життя, режим дня.

7. Відпочинок і дозвілля:

вільний час, канікули, види відпочинку та занять, хобі, захоплення.

8. Мистецтво:

види та жанри мистецтва, вплив мистецтва на естетичний розвиток людини, мистецькі фестивалі, кіно, театр, живопис, телебачення, враження та емоції.

9. Кіно, театр, телебачення:

жанри, відвідування театру/кінотеатру, елементи інтер'єру театру/ кінотеатру, характеристика фільму / вистави / телепрограми, видатні актори України і Іспанії.

10. Живопис:

жанри живопису, відомі художники та їхні твори, опис картини, відвідування музею, виставки або галереї, видатні митці України та Іспанії.

11. Музика:

улюблені музичні стилі, музичні жанри, музичні інструменти, музиканти, композитори, виконавці, відвідування концерту.

12. Література:

літературні жанри, улюблений письменник, поет, книга, літературний герой, відвідування бібліотеки, вибір книг для читання, характеристика прочитаної книги, видатні письменники України та Іспанії.

13. Спорт:

види спорту, спортивні уподобання, спортивні події/змагання, обладнання для спорту/дозвілля, враження від матчу/змагань, відомі спортсмени, роль спорту в житті суспільства та особистості, здоров'я та спорт.

14. Погода, природа, навколишнє середовище:

пори року, погода, природні явища, рослинний і тваринний світ дикі та свійські тварини, домашні улюбленці, навколишнє середовище, охорона довкілля, національні парки та заповідники/заказники України, їх охорона, еко-туризм.

15. Подорож:

види транспорту, підготовка до подорожі, проїзні документи, поїздка на канікулах, подорож Україною та Іспанією, види туризму.

16. Засоби масової інформації:

преса, періодичні видання, радіо, телебачення, улюблена радіо- чи телепередача, Інтернет, спілкування у мережі Інтернет.

17. Молодь та молодіжна культура:

молодіжні організації, молодіжний рух в Україні та у світі, течії молодіжної культури, життя і проблеми молоді.

18. Наука і технічний прогрес:

відомі вчені та винахідники, винаходи технології, сучасні пристрої в житті і побуті, комп'ютерне обладнання, сучасні засоби комунікації та інформації, вплив науково-технічного прогресу на життя людини і довкілля.

19. Рідне місто/село:

місцезнаходження, основні історичні та культурні відомості.

20. Іспанія:

географічне положення, клімат Іспанії, населення та національності адміністративний та політичний устрій, суспільно-політичне життя в країні, природні ресурси, державні свята, великі міста, визначні місця й історичні пам'ятки, Мадрид, визначні місця, пам'ятки історії та культури Мадрида.

21. Україна у світі:

міжнародне співробітництво, міжнародні організації: ЄС, ООН, Рада Європи.

22. Країни Латинської Америки:

географічне положення та клімат, природні ресурси, населення, національності, адміністративний та політичний устрій, столиці, визначні місця, великі міста, основні пам'ятки історії та культури, державні свята.

23. Свята і традиції:

календар свят в Україні та Іспанії, традиції святкування.

24. Шкільне життя та освіта:

шкільне приладдя, шкільні меблі, класна кімната, назви навчальних кімнат та шкільного обладнання, навчальні предмети, улюблені навчальні предмети, розклад уроків, урок іспанської мови, види діяльності на уроках, робочий день, шкільні події, освіта в Україні та Іспанії, заклади освіти, міжнародні освітні програми.

25. Робота і професія:

характеристика та назви професій, сучасні професії, престижні професії в Україні та за кордоном, плани на майбутнє, нахили і здібності, вибір професії, професійні якості-та вміння, пошук роботи.

Мовний інвентар – граматика

1. **Sustantivo:** número y género; sustantivos compuestos; plural de los sustantivos compuestos; sustantivos que se usan solo en plural.
2. **Adjetivo:** número y género; grados de comparación; concordancia del adjetivo con sustantivo.
3. **Artículo:** determinado e indeterminado; ausencia del artículo.
4. **Pronombres:** personales; posesivos; demostrativos; indefinidos; negativos reflexivos; interrogativos; exclamativos.
5. **Adverbio:** formación (adjetivo + *mente*); grados de comparación; de modo; de lugar; de tiempo; de cantidad; de afirmación; de negación; de duda; locuciones adverbiales.
6. **Verbo: Modo Indicativo:** Presente de Indicativo; Pretérito Perfecto Compuesto; Pretérito Perfecto Simple; Pretérito Imperfecto; Futuro Simple; Pretérito Pluscuamperfecto; Condicional Simple; Concordancia de los tiempos en Modo Indicativo; Modo Subjuntivo. **Modo Imperativo:** Imperativo Afirmativo; Imperativo Negativo; formas impersonales del verbo; perífrasis verbales con infinitivo; perífrasis verbales con gerundio; perífrasis verbales con participio; voz pasiva; estilo directo e indirecto.
7. **Numerales:** ordinales; cardinales.
8. **Preposición:** formas contractas *al, del*.
9. **Conjunción.**
10. **Oraciones:** oraciones temporales; oraciones causales; oraciones finales; oraciones consesivas.

СПИСОК ЛІТЕРАТУРИ

1. Берингер А., Рабинович М. Испанский язык : практикум по грамматике. Астрель, 2006. 60 с.
2. Виноградов В. С. Грамматика испанского языка. М. : Книжный дом «Университет», 2000. 430 с.
3. Виноградов В. С. Сборник упражнений по грамматике испанского языка. Москва : Высшая школа, 2005. 379 с.

4. Дышлевая И. А. Курс испанского языка для начинающих. СПб.: Изд-во «Союз», 2005. 320 с.
5. Кенингбауер К., Кувер Х. Испанский за 30 дней. К. : Методика, 2003. 288 с.
6. Нуждин Г. А. 75 устных тем по испанскому языку . М. : Рольф, 2001. 256 с.
7. Попова Н. И. Практическая грамматика испанского языка: Морфология : учеб. пособие для студ. пед. институтов. М.: Просвещение, 1985. 320 с.
8. Серебрянська А. О. Іспанська мова для початківців. Вінниця : Нова книга, 2009. 544 с.
9. Сінченко Є. І. Encanto. Практичний курс іспанської мови : навч.-метод. посіб. Луцьк : Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, 2014. 264 с.
10. Сиснерос И. Испанский за три месяца. М. : Астрель, 2005. 223 с.
11. Шишков В. В. Español conversacional. Київ : ВП Логос, 2004. 352 с.
12. Яковлева М. В. Испанский ежедневно. Томский гос. ун-т, 2005. 73 с.
13. Aragonés L. Gramática de uso del español. Teoría y práctica. Madrid : Grupo editorial SM internacional, 2009. 286 p.
14. Gomez L. Gramática didáctica del español. SM, 2005. 543 p.
15. Viúdes F. C., Díez I. R., Franco C. S. Español en marcha : libro del alumno. Madrid : SGEL-Educación. 2005. 170 p.

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

На вступному іспиті за кожну правильну відповідь вступнику нараховується певна кількість балів, яка зростає пропорційно до кількості та правильності виконаних завдань. У ході вступного випробування вступник розв'язує 20 завдань.

Результати виконання завдань дозволяють виявити рівень підготовки вступника:

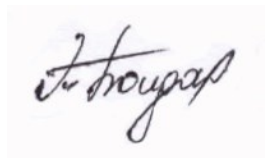
1 рівень (високий): 200-180 балів виставляється вступникам, які в повному обсязі виконали завдання (тестові завдання), продемонстрували обізнаність з усіма поняттями, фактами, термінами; адекватно оперують ними при розв'язанні завдань; виявили творчу самостійність, здатність аналізувати факти, які стосуються наукових проблем. Усі завдання (тестові завдання) розв'язані (виконані) правильно, без помилок.

2 рівень (середній): 179-160 балів виставляється за умови достатньо повного виконання завдань (тестових завдань). Розв'язання завдань має бути правильним, логічно обґрунтованим, демонструвати творчо-пізнавальні уміння та знання теоретичного матеріалу. Разом з тим, у роботі може бути допущено декілька несуттєвих помилок.

3 рівень (достатній): 159-140 балів виставляється за знання, які продемонстровані в неповному обсязі. Вони, зазвичай, носять фрагментарний характер. Теоретичні та фактичні знання відтворюються репродуктивно, без глибокого осмислення, аналізу, порівняння, узагальнення. Відчувається, що вступник недостатньо обізнаний з матеріалом джерел із навчальної дисципліни та не може критично оцінити наукові факти, явища, ідеї.

4 рівень (низький): 139-100 балів виставляється за неправильну або поверхневу відповідь, яка свідчить про неусвідомленість і нерозуміння поставленого завдання. Літературу з навчальної дисципліни вступник не знає, її понятійно-категоріальним апаратом не володіє. Відповідь засвідчує вкрай низький рівень володіння програмним матеріалом.

Голова предметної
екзаменаційної комісії



Тетяна БОНДАР

Відповідальний секретар
приймальної комісії



Олег ДИКИЙ